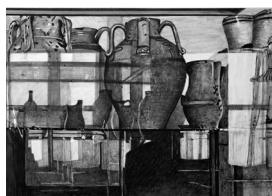




Luigi Ramazzotti

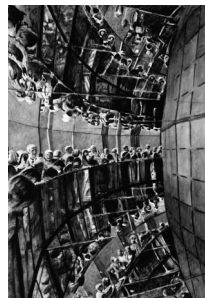
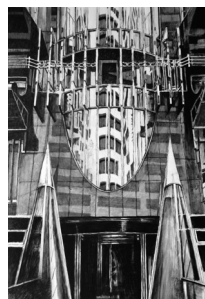
Professore ordinario (fuori ruolo) di Composizione Architettonica e Urbana, ha svolto attività didattica e di ricerca presso le Università degli Studi di Ancona e di Roma "Tor Vergata".



Mario Panizza

Rettore dell'Università degli Studi Roma Tre da giugno 2013 a giugno 2017. Professore ordinario (fuori ruolo) di Composizione Architettonica e Urbana, è stato Direttore del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre.

Le sue tele sono state esposte in varie mostre personali e collettive a partire dal 2005.



Mario Panizza

Luigi Ramazzotti



Nicola Sartor



Ortensio Zecchino



CHIARISSIME FIGURE

13 gennaio-28 febbraio 2022



Biblioteca "A. Nicora", Via di Porta Castello 44, Roma
Ingresso libero dalle 9.00 alle 18.00 dal lunedì al venerdì.
Richiesti: Green Pass rafforzato e la prescritta mascherina protettiva.

Inserita all'interno del complesso del Giubileo, la biblioteca della Lumsa, una splendida opera di architettura contemporanea che si specchia sui motivi medievali del Passetto di Borgo, si apre a una nuova prospettiva.

Diventa anche uno spazio espositivo.

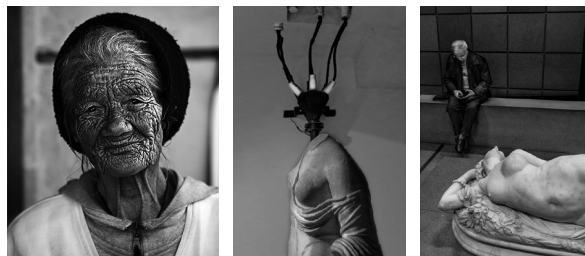
Una novità in continuità con l'identità stessa di un Ateneo, che si vuole aperto alla città: apertura e dialogo che quel registro universale che è l'arte esprime al meglio.

E non c'è modo migliore per inaugurare questa prospettiva che quella suggerita dalle opere dei nostri autori: Mario Panizza, Luigi Ramazzotti, Nicola Sartor, Ortensio Zecchino, in rigoroso ordine alfabetico. Perché sono accademici di alto lignaggio che si sono messi in gioco con l'arte. Così come, inaugurando questo spazio, anche la Lumsa si vuole mettere in gioco col bello e col dialogo.

Il titolo della esposizione, suggerito dal collega Mario Panizza, *Chiarissime figure*, ben esprime insieme l'autoironia, il rigore e la passione di chi si diletta con l'arte, come una splendida e naturale forma di espressione, che affianca, completandola, una attiva e prestigiosa vita professionale (rettoriale, ministeriale).

Questa prima esposizione diventa allora un segno culturale. E un esempio: bello e impegnativo, leggero e vibrante.

Francesco Bonini



Nicola Sartor

Rettore dell'Università di Verona da ottobre 2013 a settembre 2019. Professore ordinario (fuori ruolo) di Scienza delle finanze, è stato anche Preside della facoltà di Economia. Tra il 1980 e il 1992, prima di iniziare l'attività universitaria, ha prestato servizio in Banca d'Italia (Roma) e presso l'O.E.C.D. (Parigi).



Ortensio Zecchino

Storico del diritto, ha insegnato nelle Univ. di Urbino, Federico II e S. O. Benincasa di Napoli, Università LUMSA. Laurea h. c. Université de Caen Normandie. Presiede il Centro Europeo di Studi Normanni. Ha fondato e presiede Biogem, Ist. di biologia e genetica molecolare. Ministro Univ. e Ric. Sc. in tre Governi. Già componente del CS Treccani e presidente del Com. dir. dell'Enciclopedia fridericiana. Medaglia d'oro per la cultura. Già cons. regionale, europarlamentare, senatore (presidente delle Commissioni Affari Europei, Cultura, Giustizia). Ministro Univ. e Ric. Sc. in tre Governi. Sue foto all'Archeologico di Mantova, al S. O. Benincasa di Napoli, ai Musei di S. Salvatore in Lauro di Roma, all'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo.